

Revista Școlii Gimnaziale Săcălaz

SUFLET DE COPIL



NR.1, MARTIE 2019, CLASELE P-VIII
ISSN 2668-1838, ISSN-L 2602-0084





| | | |
|--|---------------------|--|
| <p>“Toamna în versuri și culori”</p> | <p>1.</p> |    |
| <p>“TINERE CONDEIE”</p> | <p>2.</p> | |
| <p>“O educație bună este izvorul în-tregului bine în lume” <i>Immanuel Kant</i></p> <p>CENTENARUL MARIILOR UNIRI</p> | <p>3.</p> <p>4.</p> | |
| <p>Activități extracurriculare</p> | <p>5.</p> | |
| <p>“MENS SANA IN CORPORE SANO”</p> | <p>6</p> | <p>Dragii noștri,</p> <p>Au trecut peste noi câțiva ani de când nu ne-am întâlnit, în fiecare an, câteva anotimpuri: primăvara cea zglobie, vara cea învăluită în mantia ei de lumină a soarelui, toamna cea bogată în roade și iată-ne privind cum ninge!</p> <p>Bucuroși de revedere? Vă invităm să descoperiți singuri lucruri minunate, nu uitați lectura, cărțile au fost și sunt companioni deosebiți ai copiilor dintodeauna!</p> <p>Vă mulțumim că ne-ați fost alături în acest semestru, în acest nou număr al revistei școlare, am încercat să vă prezentăm activitatea școlii noastre, în care părinții, autoritatea locală, cadrele didactice, elevii și, nu în ultimul rând conducerea școlii au pus atât de multă bucurie și pasiune.</p> <p><i>Echipa Școlii Gimnaziale Săcălaz.</i></p> |
|  <p>10.09.2018</p> | |    |

Cuvântul directorului,



Dragi elevi și părinți, stimați colegi,

Fiecare an școlar încheie în el ”o poveste”, un cumul de sensuri, de reușite, proiecte și uneori, inevitabile neîmpliniri. Școala trebuie să ocupe un spațiu semnificativ și distinct pe harta oricărei comunități. Aceasta este un centru al lumii, loc al inițierii într-o cunoaștere, știință, artă, cultură și morală. Desigur, ea este și un timp al devenirii pe care îl parcurge orice om, un “traseu individual al sinelui”.

Dragi elevi, școala este a voastră, ea trebuie să fie atât de încăpătoare, încât să cuprindă toate așteptările, visurile și idealurile voastre. Priviți-o cu dragoste, intrați în ea cu încredere, faceți din ea un loc familiar și prietenos. Școala și cei care o slujesc sunt calea spre descoperire și devenire, o cale deschisă, accesibilă tuturor.

Dragi părinți, vă adresăm rugămintea să fiți alături de școală. Numai împreună putem face din copiii dumneavoastră ceea ce aceștia merită. Îmi doresc să vă bucurați de fiecare rezultat bun obținut de copiii dumneavoastră, ca dovadă a efortului de învățare! Să vă fie dragă școala, iar gândul performanței pe care o vor înregistra copiii să vă fie lumină de primăvară! Vă așteptăm și în continuare alături de noi în munca de realizare a obiectivelor școlii noastre!

Stimați parteneri în educație, vă mulțumim pentru sprijinul pe care, cu atâta dărnicie, îl dați elevilor și școlii noastre.

Dragi colegi, dumneavoastră, care prin muncă neobosită, prin efort conjugat și printr-o mare dragoste față de copii contribuiți la scrierea performanțelor în cartea școlii săcălăzene și purtați solia de mai bine pentru toți cei care vă sunt aproape, în spațiul generos al școlii. Să vă bucurați de împliniri profesionale și de tot felul, iar veștile despre performanța elevilor dumneavoastră să vă fie prilej de bucurie!. Doamne ajută!.

Director, Prof. **Fota Iulian Lucian**

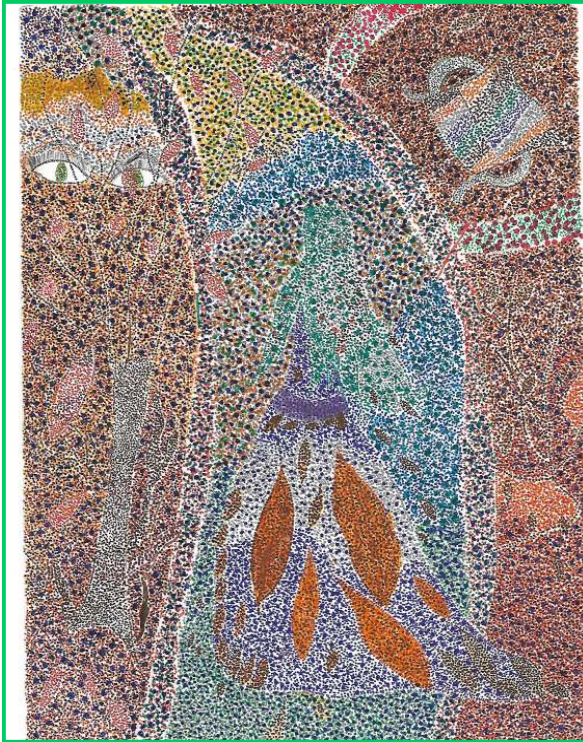
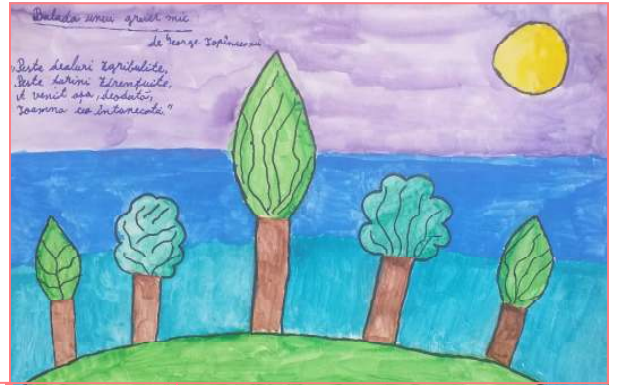
TOAMNA ÎN VERSURI ȘI CULORI

O zână cu rochie din frunze ruginii a sosit. Este toamnă. Vacanța a zburat ca un stol de rândunele. Zilele calde s-au dus, soarele nu mai încălzește așa de tare. Pe cer putem observa păsări care vâslesc în înălțimi printre norii plumburii, spre țările calde.

Vouă vă place toamna? Este toamnă. Frunzele copacilor sunt galbene, uscate. Fructele aurii, parfumate și gustoase ajung în cămărilor bunicilor. Toamna le așază pe rafturi, plină de bucurie. Bunicii noștri fac dulceturi din mere, pere și gutui, iar din struguri, fac must sau vinuri. Bogățiile toamnei sunt atât de apreciate...

Este toamnă. Toamnă cu mirosul tău placut, cu alaiul tău de frunze, culori și forme, cu păsări ce sunt pe cale să plece în țările calde și să-și lase cuiburile pustii. Toamnă, bine ai venit!. Animalele din pădure își strâng acum provizii și își pregătesc culcușul pentru iarnă. Acum cad ploi reci și bat vânturi puternice. Oamenii se îmbracă mai gros și se ascund de ele în spatele umbrelor. Totul în jur devine mohorât și ruginiu, pentru că natura se pregătește să întâmpine iarna, fulgii de zăpadă vor cădea în curând.

Prof. Cîrdeiu Sorița



“Frumosul se educă prin frumos”, Platon.



Seamna
A venit acum si toamna,
I-au capt strugurii in vii,
Carele sunt mari si pline.
Urca spre gospodarii.
Pretutindeni samanaframici
Racde - melbrugate aduna,
Impartindul in murgaci
Si cantand de vase lina.



Activitatea artistico-plastică este un cadru ideal pentru descoperirea aptitudinilor, o influență benefică asupra personalității copilului pe plan estetic, moral, afectiv și intelectual. Prin activități de acest gen copilului i se formează răbdarea, îndemânarea, simțul estetic. Aceste trăsături îi vor împlini personalitatea și, chiar dacă nu va ajunge artist plastic, va avea viața sufletească mai bogată, va fi mai sensibil, un copil echilibrat, educat, fericit. Dragi “adulți”, haideți să vedem copilul din fața noastră ca fiind “pânza de șevalet”, metodele și mijloacele noastre de lucru ca fiind instrumente de muncă și, dacă atunci când “lucrăm” punem suflet, vom avea în fața noastră ceea ce ne-am dorit: adevărate ”opere de artă”, căci, precum spunea marele artist Ștefan Luchian: ”Poți să ai talent, dacă nu lucrezi e degeaba. Mâna trebuie să-ți umble...poți să desenezi bine, să ai culoare cât de frumoasă, dacă nu pui simțire, nu iese nimic...Noi artiștii trebuie să privim cu ochiul, dar să lucrăm cu sufletul!...”

Profesor educație plastică, Cîrdeiu Sorița



Mini-expoziție cu lucrările elevilor din Școala Gimnazială Săcălaz, respectiv Beregsău Mare, clasele V-VIII, prof coordonator Cîrdeiu Sorița.



Un tablou de nota 10!
de Tania Titirigă
cls. a VIII-a A

Era o după-amiază ploioasă de sâmbătă — prima zi petrecută în noul oraș, unde urma să locuiesc. Și, după cum îmi stă în fire, primul loc pe care l-am vizitat era muzeul de artă.

Când mi-am ridicat privirea de la trotuarul nesofisticat, am avut plăcerea de a vedea cum în fața mea se înălță

o clădire de o arhitectură aparte, care, în pofida faptului că era construită în jurul secolului al XVII-lea, arăta impecabil. Odată intrată, m-am lăsat condusă de intuiție. După ce am trecut pe lângă clasicele portrete ale vechilor conducători ai acelei zone, un tablou mi-a atras privirea.

Era ceva cu totul special. Avea o ramă de aramă, foarte veche, dar bine întreținută, cu modele florale, fără a fi extravagantă. Tabloul în sine era pictat în culori de ulei și reprezenta un peisaj seral, având în prim-plan o livadă. Acea priveliște îmi părea cunoscută... dar nu aveam nicio amintire limpede în legătură cu ea.

În fața ochilor mei, se întindea o mare de pomi fructiferi. Fructele roșii ale acestora păreau apetisante, dar nu le puteam recunoaște.

Iarba căpătase o nuanță închisă albastruie din cauza înserării. Ultima rază de soare străpungea orizontul purpuriu, o ultimă pasăre se învârtea prin văzduh... Culorile reci și calde se îmbinau armonios și contrastau dramatic în același timp, la periferia nopții. Privind acel tablou, simțeam cum răcoarea nopții îmi gădilă obrazii.

Cum putea un tablou atât de simplu la prima vedere să mă emoționeze atât?...

Profesor coordonator :
Camelia Chiliban





Înserare de Naomi-Magdalena Neamți

E cald... 23 iunie — și mergem la bunici. Drumul lung mă plictisește, așa că privesc natura uimitoare creată de Dumnezeu pentru noi.

Lanurile mari de grâu și iarba verde se îmbină frumos cu cerul albastru senin. Nici un nor pe cer azi! Șoseaua parcă aburește de la căldură.

Câțiva kilometri mai departe, începuseră să se arate dealurile, înspre care mingea de foc se îndrepta încet. Un peisaj superb a început să se arate în fața ochilor mei. Cerul se transformase într-o mare de culori, toate parcă se îmbinau, aranjate uimitor de mâna Creatorului.

Nuanțe diferite de roșu și galben își demonstau măiestria, oglindind ca o tîpsie de jar.

Soarele cobora, noi înaintam, culorile parcă se stingeau, dar între munți, apare falnică luna. Albă, palidă...și totuși uimitoare!... Au început să apară nori...ceață...un picur, doi... începuse ploaia... Lumina de pe fața mea începuse să dispară. Dar firea mea pozitivă găsește ceva bun și în această ploaie.

Vârfurile munților se vedeau foarte puțin. Ceața se instalase peste tot în jur. Nu mai am răbdare. Ploaia încă mă indispuce.



Coordonator: Prof. Camelia Chiliban



Bimbirică Andra Clasa a VIII-a
Profesor coordonator: Chiliban Camelia
Secțiunea: Creație literară-proză

Primăvară...toată natura se trezește la viață și devine din ce în ce mai veselă și mai frumoasă.

Pe solul sumbru se joacă o mulțime de „copii” entuziasmați, îmbrăcați cu bluze verzi și căciulițe ninse cu diamante; protejându-i, stau serioase firele de iarbă, care se lasă mișcate doar de vântul plin de glume. Din când în când, mai zărești câte o insulă pustie acoperită cu puf alb și lângă ele — foarte multe buburuze, păianjeni și tot felul de musculițe care anunțau venirea primăverii printr-un dans care te făcea să zâmbești și să te bucuri mai mult.

Cum ridicai privirea, puteai observa trunchiurile copacilor care întâmpinau primăvara cu o petrecere la care le chemaseră pe cele mai importante persoane din întreg ținutul. Fiecare pom se lăuda cu frumusețea ghirlandelor și a parfumurilor fine, ce ascundeau toată tristețea, melancolia și chiar disperarea ce, din fericire, a trecut. Era un basm din care nu ai fi vrut să te trezești, mai ales când auzai din depărtare glasul mângâietor al unui înger acompaniat de clopoțelii ținuți în mână de multe zâne cu aripi transparente, clare...pure.

Însă, această poveste avea și o notă ce amintea de zilele trecute. Era cerul colorat în nuanțe de roșu, un semn al sângelui ce a fost vărsat, de portocaliu — acela ager și nemilos, de albastru nesfârșit, ce îți îngheța sufletul și apoi pleca nepăsător. În mijlocul acestui haos era soarele împreună cu ajutorul său de nădejde — și anume rozul, care simbolizează speranță și multă fericire. Cei doi erau meniți pentru a-i izgoni pe toți acești tâlhari cu suflet rece.

Ea este primăvara, o ființă frumoasă, caldă, iubitoare, gata să poarte un război cu oricine vrea să strice această liniște profundă din regatul pe care îl conduce.

Primăvara



Este o dimineață plăcută de primăvară. Cerul se deschide, a plouat din belșug noaptea trecută. Flori fragile și gingașe se arată în depărtare, parcă ar fi o întregă armată de pioni în toate culorile curcubeului. Soarele se oglindește în bobیțele străvezii de rouă. Eu privesc în zare, gândindu-mă la viață. Vântul începe să bată ușor prin pletele mele negre ca abanosul.

Nu am mai simțit de mult timp o astfel de senzație frumoasă, care să-mi încânte inima așa. Mă cuprinde mirosul îmbietor al naturii înflorite. Șoapta plăcută a vântului îmi spune că a sosit cel mai frumos anotimp. Razele calde și mângâietoare ale soarelui îmi luminează su-



fletul și privirea. Văd pe cerul albastrui câteva păsările călătoare care se întorc din țările calde, să se bucure și ele de primăvară. Ziua crește, dându-ne mai mult timp să admirăm acest „tablou”, dar și în timpul nopții natura își păstrează strălucirea. Gâzele, somnoroase, ies din ascunzători. Zboară gândăcei de tot felul. Furnicuțele harnice lucrează toată ziua, abinuțele caută nectar. Miei zburdă pe câmpia înverzită, străbătută de razele soarelui vesel, care își revarsă căldura mângâietoare peste ea. Totul este plin de viață!

Primăvara mă face să mă simt un om diferit, cu un suflet mai bun, care se bucură de fiecare lucru,



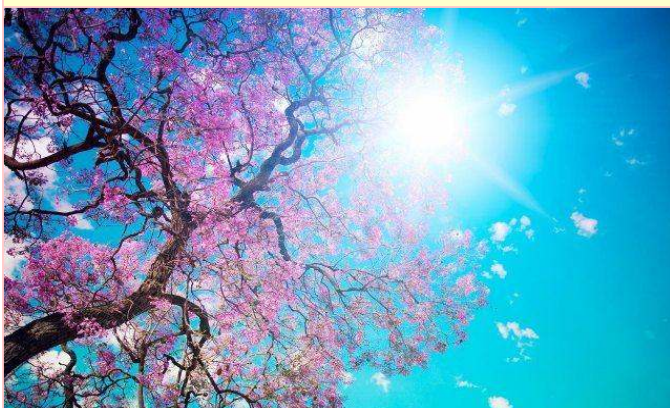
oricât de mic ar fi el. Iubesc acel miros de natură „nouă”, parcă se bucură și ea de această perioadă superbă a anului. Desigur, toate anotimpurile sunt frumoase, dar niciunul nu se compară cu acesta, niciunul nu îmi face inima să zâmbească atât de tare ca atunci când văd că mai sunt câteva zile până la venirea primăverii. Niciunul nu e așa înviorător ca primăvara, fiica cea mai tânără a bătrânului an. Acesta este anotimpul bucuriilor și eu mă bucur din plin de el!

Matei Amalia - Maria

Clasa a VIII-a

Profesor coordonator:

Chiliban Camelia



Profesor coordonator:
Apostu Adriana

Un vis

(de Costar Mariana Veronica, clasa a VII-a B)

Eu am un vis și acel
vis este foarte important
pentru mine. Dar într-o zi
visul acela va deveni realitate.

Și o să fie așa frumos! Da,
un vis poate deveni realitate
dacă lupți pentru visul tău, așa
cum eu lupt pentru visul meu!...

Visele tale vor deveni realitate!
Poți să visezi, iar dacă poți visa
poți să lupți pentru visul tău. Visele
sunt realitate și eu cred în visul tău!

Rămânem

(de Costar Mariana Veronica, clasa a VII-a B)

Înainte să ne cunoaștem,
ore întregi ne priveam.
Râsul tău era totul pentru mine!

Riscul – e tot ce simt acum...
Dacă voi pierde, va dura
Nu îți imaginezi cât de mult, cât de mult!

Rămâi un moment mai mult aici!...
Pentru că în sfârșit am înțeles:
cu tine pot opri timpul!

Rămâi cu mine, spune da,
pentru că în sfârșit am înțeles...
... dacă nu deja te-am pierdut...



Cine-ar ști?...

(de Parfenie Larisa, clasa a V-a A)

Cine ar ști cât îmi ești de dragă?
Cum te admir în fiecare zi
Când din semnele tale nu înțeleg o boabă?
Natură, mă chemi! Toți or auzi!

Cine ar ști câte meriți în schimb,
Pur și simplu, pentru că ești?
Ca să mă mai gândesc, am să mă plimb,
Doar tu inima mi-o miști!...

Cine ar ști să spună cât de minunată ești?
L-aș răsplăti cu lumea toată,
N-aș mai sta la povești,
Doar ca să te am pe tine-ndată!

Cine ar ști să-mi îndeplinească toate
dorințele?
Ar fi o pierdere de vreme!...
Tu ești tot ce-mi doresc în toate privințele!
Cui nu i-ar plăcea să te cheme?...



Natura (de Muntean Beyatris, clasa a V-a A)

Natura azi e ca-n povești,
Pe care nici nu le gândești!
Povești frumoase și duioase,
Fine și melodioase!

Natura primăvara înverzește,
Iarba verde încolțește
Toamna, natura-ngălbenește
Și c-un an îmbătrânește.

Natura niciodată n-o să moară
Pentru că ea merge ca o moară!



Așa vreau să trăiesc!

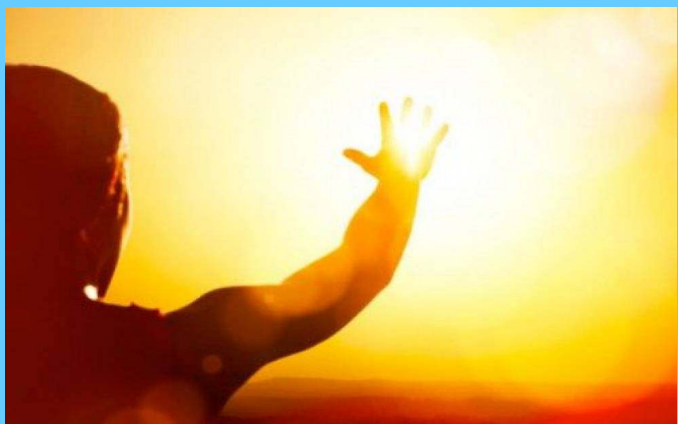
(de Vâlcău Dayana Maria, clasa a VII-a B)

O, natură frumoasă!
Fluturii, florile – le iubesc!
Anotimpuri naturale
Eu pe tine, natură, te iubesc!

Când aduci ploaia la sol,
Florile cresc cu spor
Cum se fac tocmai în culori vii -
Numai tu, natură, știi!

Eu, natura – o iubesc!
Copacii înflorind – așa vreau să trăiesc!

Profesor coordonator: Apostu Adriana



Profesor coordonator: Apostu Adriana

De-ar fi...

(de Onișor Iulia, clasa a V-a A)

De-ar fi lumea cum e vara
Să dea roade cât de multe,
Și să fie numai floarea –
- Căci în jur sunt numai tufe!
De-ar fi Luna cum e Soarele
Iarba și cu stelele!...
Și goniți pustiurile!...
De-ar fi cerul cum e bolta,
De trec anii cum sunt banii
Și tu mult ai să regreți
Căci natura și cu lumea
Nu mai sunt să le-ngrijești,
Doar pe tine te iubești!
Rău e omul cum e lupul,
De mănâncă orice-ar fi,
Așa omul: strică totul,
De e noapte, de e zi!...

A sosit iarna!

(de Șoșoi Francesca, clasa a VII-a B)

Afară ninge liniștit
cu fulgi mari de nea.
Cad pe jos fulgi de omăt...

Sunt pufoși,
copiii aleargă bucuroși
pe la săniuş, iar și iar!

Copiii se joacă în zăpadă
Fac castele
Și omuleți...





Partea urâtă a vieții

(de Caradji Ana, clasa a VII-a A)

Viața este un element complex și de neînțeles, pe care noi, oamenii, nu o putem nici cuprinde, nici descifra. Ea se împarte în două jumătăți, una bună și una rea. Evident, în unele momente, cele două nu se află în echilibru total. Astăzi am să vă spun doar despre partea urâtă a vieții, căci mi s-a părut mult mai interesantă.

În unele momente îmi pun întrebarea: de ce oare Dumnezeu nu ne-a dat șansa să fim nemuritori? Dar, după asta, mă gândesc mai bine că dacă nu am mai muri niciodată, nu am mai avea loc să trăim. Pământul ar fi o planetă mult prea mică pentru atâția oameni. Noi, oame-

nii, nu am avut posibilitatea să alegem dacă vrem să fim nemuritori, Dumnezeu a pus doar doi oameni să aleagă pentru noi. Dacă te gândești la lucrul acesta, ai putea să-ți dai seama că este o parte urâtă a vieții.

Viața este foarte dură și foarte aspră, iar dacă nu știi cum să te aperi, ești pierdut. Este ca și-ntr-un război, cine e mai puternic câștigă. Eu pot să scriu doar imaginându-mi viața urâtă, căci, din fericire, nu am avut ghinionul de a duce o viață urâtă.

Noi, oamenii, suntem niște pionii pe o tablă de șah care nu au posibilitatea de a decide cum și când să moară.

Întrebările puse frecvent pentru a defini viața urâtă ar fi: de ce unii oameni sunt bogați, iar alții, săraci? sau de ce unii oameni trăiesc mai mult, iar alții, mai puțin? Sunt multe întrebări la care viața nu ne poate răspunde, trebuie tot noi să găsim răspuns acestor întrebări.

Aceasta a fost viața urâtă, după gândirea mea. Evident că fiecare om are o altă viziune despre viață, dar nimeni nu poate să știe cum e viața adevărată.

Profesor coordonator:
Apostu Adriana

Scrisoare de răspuns din partea Vieții

Dragă Ana, mă bucur că mă cauți și știu că mă iubești, pentru că am fost tot timpul alături de tine și te-am iubit întotdeauna, la rândul meu.

Sunt atât de nevăzută și necunoscută, pentru că mă aflu într-o altă dimensiune a existenței: în inima ta, care e infinită și veșnică. Caută-mă și găsește-mă!

Nu există moarte, Dumnezeu nu a lăsat să se întâmple asta. Doar că la început, viața doare, de aceea plâng bebelușii când se nasc.

Te aștept dincolo de această lume! Trăiește această aventură frumoasă cu mine!





Ochiul bun

(de **Belbe Ianis**, clasa a V-a A)



A fost odată ca niciodată, că de n-ar fi, nu s-ar mai povesti... A fost un animal care putea fi văzut doar de ochiul bun și viteaz al unui om. Pentru cei care îi interesau banii mai mult ca orice, era invizibil.

Regele aceluși ținut, care era cel mai zgârcit om al vremii, a auzit despre acest animal și atunci i-a venit ideea că dacă va putea să vâneze creatura, el va deveni cel mai viteaz și mai faimos om. El dorea să pună capul animalului miraculos pe peretele unde-și

ținea toate trofee, cu care mereu se mândrea nespus.

Un gardian milos, care n-ar răni nicio muscă, a îndrăznit să se opună planului regelui și i-a spus:

- Măria-Ta, nu putem vâna această creatură! Ca să fim sinceri, niciun om de pe la noi nu este viteaz și bun, cum spune legenda!...

-Tăcere, slugă nevolnică! Aceasta nu e decizia ta! Dacă mai îndrăznești să spui un cuvânt, am să te închid în temniță!

Și așa au plecat ei în pădure la vânătoare: el, regele, vreo cinci soldați și gardianul cel milos.

Gardianul se uita atent în jur, pentru că voia să protejeze creatura, dar s-a liniștit când și-a reamintit că legenda spune că doar ochiul bun o putea găsi. Răsufă ușurat. Dar în clipa aceea dădu nas în nas cu acea ființă fără asemănare. Ea era, un tigru din pietre prețioase, care putea vorbi:

- Tu, omule, mă poți vedea?

- Da!...

- Atunci înseamnă că tu ești nobilul care va elibera pădurea de blestem. Blestemul pădurii e că toți oamenii și animalele bune din această pădure au adormit...

- Dar dacă e așa, cum de eu n-am adormit?

- Pentru că tu ești Alesul!

- Și ce să fac?

- Ucide vrăjitorul care a pus

blestemul! Este chiar regele acestui ținut...

Și nu știm ce s-a mai întâmplat... Doar că blestemul pădurii a dispărut. Din ea au ieșit și au mers spre casă toți oamenii buni care fuseseră prinși în pădure, sub blestemul somnului.

În cele din urmă a apărut un adevărat rege. Dar asta e altă poveste, pe care, poate, am să v-o spun cândva...

Ș-am încălecat pe-o șa

Și vă spusei povestea așa!...

Profesor coordonator:

Apostu Adriana



iubire, frumusețe, viață,
 liniște, bucurie, tristețe,
 prietenie, aventură, sinceritate,
 adevăr, minciună, lumină, ajutor,
 antrenament, vise, dor, gânduri, vorbe, curiozitate, răni,
 glas, suflet, strălucire, privirea, inteligență, întâmplări, ură
 înțelegere, așteptare, răspunsuri, momente, tristețe, bucurie,
 dăruire, glas, senin, timp, ură, depresie, grupuri, aventuri
 stea, asemănări, încredere, bullying, veselie, curiozitate
 fericire, dragoste, zămbire, limbaj, personalități
 dor, liniște, seninătate, momente, fericire,
 timeretate, cântec, dor, căutări, răspunsuri
 sentimente, libertate, caracteristici, dragoste
 nostalgie, familie, prietenie, amici
 studii, desfășurare, minciună
 activități, sămânță, lucruri
 momente,
 viață!

MADA LORENA DENISA, cls. A VII-a B,

Profesor coordonator: Apostu Adriana



“Cea mai puternică forță din univers este Iubirea.” Albert Einstein

“ O educație bună este izvorul întregului bine în lume.”

Immanuel Kant

**Eseuri din cadrul proiectului internațional
“TINERII SPUN NU DISCRIMINĂRII”**

Cu toții respirăm același aer

În opinia mea, toți oamenii au dreptul la o viață fericită. Cu ce te ajută dacă jignești pe cineva? Ei bine, așa este lumea în care trăim. Dacă ești sărac, ceilalți te judecă și te etichetează; dacă ești de etnie rromă ești exclus din anumite grupuri și marginalizat. În cele ce urmează doresc să-mi exprim părerea și modul în care văd eu lumea de azi.

În primul rând, discriminarea are multe consecințe, atât în plan social, cât și în plan emoțional. Lumea ar putea fi mult mai bună dacă toți am înțelege că suntem egali și valoroși, indiferent de rasă, etnie, religie. Dacă s-ar ajunge la înțelegerea acestui aspect, nu ar mai exista discriminare.

Societatea noastră are din ce în ce mai multe probleme. Ne întrebăm “*De ce tot mai mulți tineri ajung la gesturi necugetate, chiar și la gândul de a-și lua propria viață?*”. Eu consider că unul dintre motive, alături de multe altele, este că cei din iurul nostru

judecă tot mai mult o altă persoană, plecând de la aspectul fizic, fără să aștepte să-i cunoască și calitățile. Cu ce sunt vinovați acei copii care s-au născut în familii de etnie rromă? Culoarea pielii nu arată culoarea sufletului. Există persoane care nu sunt de etnie rromă și au sufletul negru. *Judecați interiorul, nu coperta!*

În al doilea rând, după părerea mea, oamenii care nu au o situație financiară bună, nu pot să fie excluși din grupuri sau activități doar pentru că nu au bani și nu își pot permite luxul și bucuriile celorlalți. Unii copii au atât de multe lucruri la care alți copii pot doar să viseze. Viața nu este roz pentru toată lumea. Există în multe țări, părinți care nu mănâncă pe săturate pentru a lăsa mai multă hrană pentru copii, în timp ce în alte familii mâncarea se aruncă. Mulți părinți fac eforturi enorme pentru a-i aduce pe copiii lor la școală, pentru a le putea oferi o educație, pentru a avea un viitor cu mult mai bun decât au avut ei. Pe când alți copii, care au tot ceea ce își doresc

evită școala, au alte priorități sau se implică în activități negative.

Așadar, cu toții respirăm același aer, cu toții suntem egali în drepturi, avem dreptul la o viață mai bună pe care să o construim așa cum considerăm. Să încercăm să fim mai buni, să fim OAMENI printre OAMENI!



Samson Denisa,
cls aVIII-aA

Prof. coordonator:
Flueraș Adina-Brîndușa

“ O educație bună este izvorul întregului bine în lume ”

Immanuel Kant



Dreptul la viață, libertate și alegeri proprii

(A câștigat locul al II-lea)

Se vorbește din ce în ce mai mult despre libertatea personală. În cele ce urmează am ales să abordez subiectul alegerilor personale și tolerarea sau nu a acestora de către cei din jur. În rândurile următoare voi aduce în prim-plan câteva dintre formele de discriminare pe care le-am văzut și care mă intrigă.

Din punctul meu de vedere, fiecare persoană are dreptul de a-și planifica viața exact așa cum își dorește. Atunci când auzi la știri sau citești pe anumite site-uri faptul că fetele nu sunt potrivite pentru fotbal, simt o formă de discriminare. Iubesc fotbalul! Acest sport îmi dă puterea să trec peste greutățile pe care le întâmpin. Oamenii se implică mult prea mult, ca specialist în viața altora și, de cele mai multe ori, deranjează.

Toate persoanele, indiferent de culoarea pielii, etnie, limba vorbită, credință, au un suflet, dragi oameni! Durerea provocată de reproșurile întâmplătoare și jignirile gratuite ale celorlalți este reală și te

izolează. Orice persoană iubește și vrea să fie iubită. Nu trebuie să discriminăm pe nimeni. Dacă Dumnezeu a vrut ca el să se nască mai închis la ten asta NU înseamnă că este diferit de noi și nu este acceptat ca persoana să fie ridiculizată. Din păcate, însă, rasismul este, încă, prezent.

Sper că, odată cu trecerea timpului, generațiile noi să fie înțelepte, să învățăm să ne prețuim reciproc, să încetăm să intervenim în viața celorlalți atunci când nu ni se cere și să nu judecăm persoana plecând de la aspectul ei. Fiecare își cunoaște povestea dureroasă a discriminării, a izolării. Școala, în zilele noastre, este împânzită de elevi care, din amuzament, glumesc pe seama altora, îi tachinează batjocoritor și îi intimidează, fără să realizeze că prin cuvintele aruncate la întâmplare, din plictiseală sau distracție, pot genera drame, uneori chiar dorințe de sinucidere.

Fiecare persoană este unică. Să nu ne credem superiori unii altora! Această superioritate este generată chiar și de marca de haine sau încălțăminte pe care o poartă unii elevi, respingându-i pe

aceia care nu au aceleași posibilități materiale. Cu ce te ajută, dragă omule, faptul că îl discriminezi pe celălalt? Discriminarea nu este utilă nimănui, aduce doar răutate. Prin discriminare, ființele umane își croșetează răul cu propriile mâini. Dacă Divinitatea ți-a acordat o șansă, ai grijă de ea, nu o irosi prin răutăți! Pe parcursul vieții învățăm multe lucruri: cum să ne comportăm, cum să fim mai buni, cum să vorbim și multe altele. Cel mai important este, însă, faptul că avem o viață și și o trăim în funcție de deciziile proprii.

Ai grijă la vorbe și la fapte, ele se plătesc scump! Haideti să spunem cu toții, la unison "STOP discriminării" și să creăm o lume mai bună, un mozaic minunat.

Cioban Alina

Prof. coordonator:

Flueraș Adina-Brîndușa

“ O educație bună este izvorul întregului bine în lume ”

Immanuel Kant

**Eroi pentru libertate,
egalitate și fraternitate**
(a câștigat locul I)



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

În secolul al XIX-lea s-a oficializat deviza „Libertate, egalitate, fraternitate!” în Franța și are ca temei articolul 1 din „Declarația Drepturilor Omului și ale Cetățeanului” . Discriminare: am auzit cu toții acest termen. Cu toții ne declarăm împotriva acestui fenomen, spunem că ne dorim egalitate pentru toți. Dar chiar facem ceva în această privință? Înțelegem, oare, care sunt schimbările care trebuie făcute pentru a diminua această nedreptate?

Nu putem avea o lume mai bună, mai corectă, decât dacă schimbarea începe cu noi înșine, decât dacă ne vom educa, în primul rând, pe noi, pentru a fi corecți.

Mă gândesc, de multe ori, cât este de simplu pentru eroii din benzile desenate să se lupte cu răul, cu maleficul, și cât este de greu în lumea reală. Cum ar arăta eliminarea discriminării în benzile desenate? Cu o singură atingere a unei arme laser aceasta ar fi anulată, eroii ar fi aplaudați și apreciați. Unul dintre autorii de

benzi desenate, Lee Stan, considera că bigotismul și rasismul sunt printre cele mai mortale boli sociale care afectează lumea în ziua de azi. Împărtășesc și eu acest punct de vedere. Dar, spre deosebire de super rău-făcătorii benzilor desenate, cele scrise mai sus nu pot fi oprite cu o lovitură în nas sau prin distrugere cu o armă laser. Singurul mod de a le diminua este de a le expune, de a le releva răul interior. Dacă ne gândim la una dintre explicațiile din dex online ale cuvântului „bigot”-- și anume la aceea de „persoană care manifestă o atitudine rigidă, intolerantă în anumite chestiuni” înțelegem cum și de ce discriminarea este atât de răspândită, iar toleranța nu. Înțeleg faptul că nu putem să-i plăcem pe toți cei din jurul nostru și că nu suntem plăcuți de toți. De asemenea, în societate conflictele apar și nu sunt întotdeauna negative. Dar de aici, până la a condamna și a disprețui o rasă întregă, o etnie întregă sau să defăimezi o întregă religie, poate să fie doar un pas. Iar acest pas se face atunci când uităm să fim toleranți, să acceptăm și să respectăm diversitatea.

Schimbarea nu trebuie să fie magică și nu se poate realiza dintr-o dată. **Toleranța se învață!** Fiecare persoană care înțelege că discriminarea este dăunătoare și distructivă, și face ceva pentru a schimba acest lucru contribuie la clădirea unei lumi mai bune. Fiecare dintre noi putem să fim acel erou din benzile desenate!

Așa cum spunea, scriitorul de benzi desenate Lee Stan, mai devreme sau mai târziu trebuie să învățăm să ne judecăm după propriile noastre merite. Mai devreme sau mai târziu, dacă omul va fi vrednic de destinul său, trebuie să ne umplem inimile cu toleranță. Doar atunci vom fi vrednici de numele nostru, al fiecăruia: **OM**.



Titirigă Tania , cls VIII-a A

Prof. coordonator:

Flueraș Adina Brîndușa

CENTENARUL MARII UNIRI

UNIREA

Astăzi e o sărbătoare
Pentru România Mare,
Că-i frumoasă ca o floare!

Centenarul se apropie,
E ziua de 1 Decembrie!
Am trăit un secol plin
Și Unirea o iubim!

Carol I, Ferdinand, Maria,
Au luptat pentru România!
A lui Viteazul poftă ce-a poftit
Prin sacrificiu au făptuit.

Când mă gândesc la acest trecut,
Sunt mândru și rămân mut
De admirație pentru curajul avut,
Ca azi românii să locuiască într-
un singur trup: România!

de **David Fofiu**, cl. a III-a
Profesor coordonator
Onofrei Ramona



În anul 2018 comemorăm 100 de ani de la evenimentul politic major al anului 1918: *desăvârșirea statului național român*, realizată prin unirea provinciilor românești cu România.

La început a fost unirea Basarabiei cu România (27 martie 1918), mai apoi unirea Bucovinei cu România (28 noiembrie 1918), iar în final unirea Transilvaniei, Banatului, Crișanei și a Maramureșului cu Țara Mamă, România (1 decembrie 1918). Cele trei uniri formează împreună Marea Unire de la 1918, iar în 2018, la **100 de ani** de la acele evenimente, sărbătorim **CENTENARUL MARI UNIRI**.

Elevii de la școlile din Săcălaz, Beregsău Mare și Beregsău Mic au desfășurat activități specifice. Felicităm copiii care în aceste situații mereu ne aduc bucurii, încântare, măreție și ne trezesc mari emoții, nu în ultimul rând pe distinșii dascăli/dăscălițe și părinți.



Ce sărbătorim la Centenarul Marii Uniri?

Credința românilor care au făcut Unirea, că toată suflarea românească trebuie să trăiască împreună, într-un singur stat, ROMÂNIA.

Efortul susținut al românilor, de-a lungul timpului, de a nu uita că sunt români.

Năzuința românilor de a înfăptui Marea Unire, avută de-a lungul secolelor, indiferent de vicisitudinile istoriei.

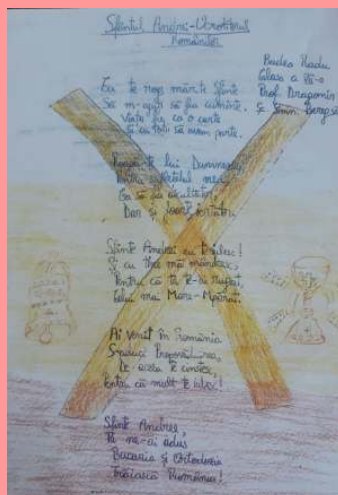
Tenacitatea liderilor și a elitelor românești care au întreprins toate cele necesare ca Unirea să devină realitate.

Eroismul și jertfa celor fără de care visul românilor de veacuri, Marea Unire, nu ar fi fost posibilă.

Nesupunerea românilor în fața imperiilor vremelnice care i-au afectat interesele și neacceptarea unei sorți potrivnice.

Ambiția românilor de a rămâne împreună după 100 de ani de la Marea Unire.

Rațiunea românilor de a căuta în permanență cele mai bune împrejurări pentru concretizarea aspirațiilor legitime și valorificarea acestor ocazii.





Festivalul de colinde de la Săcălaz

Aflat la cea de-a XI-a ediție, acest festival de colinde din localitatea noastră s-a desfășurat în cadrul noii Biserici ortodoxe din Săcălaz. În deschiderea spectacolului, copiii noștri au interpretat cu multă dăruire și pasiune colinde parcă venite din vremuri îndepărtate, colinde ce ne-au amintit tuturor de anii copilăriei și ai adolescenței.

Această frumoasă și fermecătoare activitate, precum și alte activități din această perioadă, la care elevii noștri au participat, cum ar fi serbarea de Crăciun, ținută de noi la Căminul Cultural din Săcălaz, cu certitudine ne-a adus pe toți mai aproape de cer și de mirajul sărbătorilor de iarnă.



“Sărbătorile de iarnă la români”



ACTIVITĂȚI DIDACTICE EXTRACURRICULARE PROIECTELE ȘCOLILOR GIMNAZIALE SĂCĂLAZ, împreună cu structurile arondate BEREGSĂU MARE, BEREGSĂU MIC



Școala Gimnazială Săcălaz a demarat o serie de proiecte educaționale cum ar fi: Ziua Educației, manifestările de 1 Decembrie și Crăciun, precum și de ziua poetului nepereche al românilor, Mihai Eminescu.

Proiectul educațional **”Școala mea, a doua casă”** a fost recompensat la Gala Edu-Manager la București cu Premiul de excelență. Proiectul „Școala mea, a doua casă!” își propune implicarea activă a elevilor, profesorilor și părinților în viața școlii. Totodată, se are în vedere nu doar rezultatul muncii, ci și crearea unei atmosfere de lucru în echipă, îmbinând în același timp, utilul cu plăcutul.

La proiect participă un număr de 710 elevi, diriginții claselor V-VIII, profesori pentru învățământul primar, cadre didactice, părinți ai elevilor, alți profesori colaboratori.

Scopul principal al proiectului este formarea unei atitudini pozitive față de mediul educațional, obiectivele fiind: implicarea conștientă și susținută în activitățile de pavoazare; îmbunătățirea muncii în echipă, a coeziunii grupului, dezvoltarea spiritului critic, stimularea creativității elevilor, dezvoltarea deprinderilor elevilor de a păstra mediul curat, formarea deprinderilor elevilor de a practica activități ecologice, dezvoltarea responsabilității elevilor pentru protejarea mediului înconjurător.

Proiectul se va desfășura în perioada octombrie 2018-iunie 2019 și va cuprinde mai multe activități, printre care:

- **„Colțul verde din clasa mea”** (octombrie 2018 – iunie 2019): fiecare clasă își va aranja sala de clasă cu lucrări artistico-plastice ale elevilor, planșe tematice, panouri, colțul verde, biblioteca clasei, material multimedia de promovare a clasei și a activităților educative realizate în anul școlar curent etc.;
- **„Comoara verde de lângă noi”** (octombrie 2018 – iunie 2019): Ecologizarea spațiilor verzi din curtea școlii;
- **Amenajarea unei grădini didactice pe o suprafață de 1500 mp în incinta școlii – sponsor principal: firma Merpano** (octombrie 2018 – iunie 2019), această activitate presupunând curățarea terenului, ararea și discuirea acestuia, însămânțarea cu gazon, plantarea de pomi fructiferi și arbori, amenajarea aleilor, amenajarea unor spații de joacă;

Alte proiecte educaționale care vor fi demarate de Școala Gimnazială Săcălaz:

- **Simpozionul județean „Prețuiește viața” Poziția 7 pe CAEJ 2018-2019;**

Scopul: Cunoașterea complexității vieții, privită în funcție de specialitatea participanților.

Grup țintă: profesori, învățători, educatoare din județul Timiș, psihologi, etc.

Secțiuni: Literatură vieții; Științele vieții; Artele vieții; Sporturile vieții; Religiiile vieții; Tehnologiile vieții; Psihologia vieții.

- **Olimpiada claselor primare pentru zona rurală „Probleme îndrăznețe pentru minți istețe”, proiect cuprins pe Calendarul Activităților Educative Școlare și Extrașcolare al ISJ Timiș, poziția 283, Ediția a II-a**

- **Concurs județean pentru școlile din mediul rural, prof. Alexandru Firan, 18.04.2019, ediția I, proiect cuprins pe Calendarul Activităților Educative Școlare și Extrașcolare al ISJ Timiș, poziția 282 pe CAEJ 2018-2019**
- Școala noastră a depus un formular la ISJ Timiș pentru a aplica **un proiect european de parteneriat cu o școală din Polonia**. Proiectul constă în mobilitatea unui grup de elevi din Polonia cu vârste cuprinse între 10-12 ani. Elevii polonezi vor participa la activități zilnice din Școala Gimnazială Săcălaz precum și din structurile acesteia Beregsău Mare și Beregsău Mic. Proiectul se desfășoară până în anul 2021. Noi sperăm să fim școală gazdă pentru o unitate școlară din Polonia. Va fi un câștig educațional pentru ambele instituții.
- **Ziua Porților deschise:** Școala noastră va organiza în curând Ziua Porților deschise, zi în care ne dorim să fim vizitați de cât mai mulți părinți care vor alege oferta noastră educațională.

Suntem dascăli inimoși care încearcă să colaboreze cu copii absolut minunați. Toți formăm sufletul școlii noastre și-i dăm viață în fiecare zi prin ceea ce facem! Aici vibrează fiecare inimă și facem din fiecare zi o frumoasă provocare. În condițiile în care societatea românească e încă în schimbare și greutățile școlii românești încă nu s-au sfârșit, când ușa școlii se deschide, intrăm în altă lume: a comunicării, a iubirii, o lume ce se bazează pe respect și valoare.

Material realizat de prof. Matits Manuela, consilier educativ



ACTIVITATI DIDACTICE EXTRACURRICULARE



CE ESTE VIAȚA ?

Un anotimp al frunzelor...în care noi, dascălii, ne reînnoim în primăvară, ne relaxăm în vară, căpătăm multe culori în toamnă și cădem în iarnă.

Simpozionul județean ”PREȚUIEȘTE VIAȚA!” Ediția I, al Școlii Gimnaziale Săcălaz, inițiat de prof. Brănescu Argentina, s-a organizat în parteneriat cu I.S.J. Timiș, în colaborare cu domnul inspector Domolki Ladislau, responsabil cu activitățile extrașcolare, cu remarcabila susținere a domnului director al școlii, Fota Iulian Lucian, al doamnei Consilier educativ Matits Manuela și nu în ultimul rând al colegelor din școală, stimatele doamne profesoare și învățătoare, al doamnei psiholog școlar Flueraș Adina, al doamnei profesor itinerant Lupulescu Ramona. Le aduc pe această cale multe mulțumiri tuturor celor care au conceput lucrările simpozionului ”Prețuiește viața!”, celor care au înțeles să răspundă mesajului lansat de noi, să pună umărul la organizarea lui și să participe la fundația acestei prime ediții, precum și tuturor membrilor implicați în realizarea unui prim cd al acestei activități, imprimat cu revista anuală, cu ISSN și ISSN-L.

La finalul înscrierilor am avut 77 de lucrări științifico-literare, ale celor 82 de participanți, dintre care: 3 lucrări din alte județe, 34 lucrări din școală, 43 lucrări din alte școli din județul Timiș; două participante au realizat 6 lucrări la 6 secțiuni, un participant a avut 2 lucrări și doi participanți ce au realizat două picturi. Proporția a fost aproximativ egală, fiind 40 de profesori din învățământul primar și preșcolar, 42 de profesori de gimnaziu și liceu, dintre care 11 profesori de biologie. Fiecare dascăl a primit mapa cu Diploma acordată pentru lucrarea sa și CD cu ISSN. S-au mai acordat 10 Diplome de participare în plen.

Cuvântul VIAȚĂ a apărut în titlul a 39 de lucrări, ceea ce înseamnă că mintea și sufletul participanților a vibrat la numele ales pentru simpozion și la ideea centrală că : Viața este neprețuită, irepetabilă, finită, diversă, emoționantă, frumoasă, inegală, unică, misterioasă și surprinzătoare.

Noi, echipa simpozionului , ne dorim pentru edițiile viitoare ca simpozionul nostru să devină național, să îl îmbunătățim și să-l extindem cu alte secțiuni, cu alte idei pornite din experiențele personale de bune practici.

Prof.de biologie: Brănescu Argentina Laura

ACTIVITATI DIDACTICE EXTRACURRICULARE

Simpozionul județean „Prețuiește viața”



“APLICAREA METODELOR DIDACTICE MODERNE ÎN CADRUL LECȚIILOR”



ACTIVITATE METODICĂ ÎN CADRUL COMISIEI ÎNVĂȚĂTORILOR LA ȘCOALA BEREG-SĂU MARE - PROF. SABĂU CRISTINA, PROF. PEȚENCHIA CRISTINA SI PROF, COZARI TANIA.



Indiferent de vârstă, observăm că ținem minte, mai mult sau mai clar, ceea ce ne-a impresionat afectiv (negativ sau pozitiv), decât teoreme, definiții, formule. Trebuie să dezvoltăm și să promovăm inteligența emoțională a copilului.

Acest lucru poate fi pus în practică în procesul de predare-învățare-evaluare utilizând metodele moderne.

O metodă ce poate fi utilizată chiar din clasa pregătitoare este metoda R.A.I (Răspunde, Aruncă, Interoghează). Este o metodă activă, transdisciplinară. Elevul trebuie să pună corect întrebările, să dea răspunsul potrivit, să prindă și să arunce corect mingea. El "preia" alternativ rolul de profesor-elev.

Un dezavantaj al acestor metode moderne este faptul că în timpul activităților nonindividuale intervine rumoarea, agitația, o stare ce pare a fi de indisciplină. Ideal ar fi să avem capacitatea de a îmbina armonios metodele moderne cu cele tradiționale. Să preluăm alternativ rolul "profesorului modern" cu cel al lui "Domnu' Trandafir".

Prof. înv. primar Cozari Stratenia

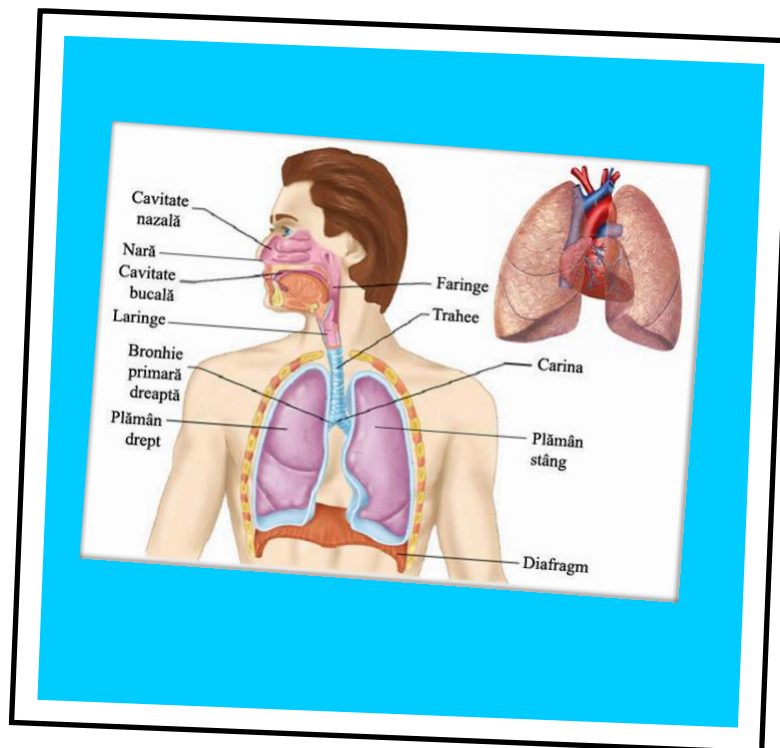
“MENS SANA IN CORPORE SANO”

1. **Tipuri de respirație la animale, la om și la plante.**

2. Floarea “**Buze-fierbinti**”

3. **De ce vreau să fiu medic pediatru?** de Marko Matits. Prof. coord. Onofrei Ramona

Prof. îndrumător :
**BRĂNESCU
ARGENTINA**



Tipuri de respirație la animale, la om și la plante

Respirația este schimbul de gaze (oxigenul intră, dioxidul de carbon iese) dintre organisme și mediu. Respirația este diferită la animale, la om, la plante.

1. Există trei tipuri de respirație la animale: respirația traheală; respirația pulmo-cutanată și respirația pulmonară. Fiecare tip de respirație are particularitățile ei.

Respirația traheală se întâlnește la insecte: muscă, țânțar, gândaci, buburuză.

Respirația pulmo-cutanată se întâlnește la amfibienii adulți, adică la broaște de lac, salamandre, tritoni, proteu.

Respirația pulmonară este forma cea mai răspândită, se întâlnește la reptile, la păsări și la mamifere.

La reptile : șerpi, șopârle.

La păsări precum găina, porumbelul, gâsca, rațe și găște sălbatice, cocorii, struțul, rândunica, lebăda, fazanul.

La mamifere precum: omul, câinele, pisica, maimuța, balena și delfinul.

2. Organismul uman utilizează pentru producerea energiei oxigenul din aerul atmosferic, având un sistem respirator format din căi respiratorii și doi plămâni.

3. La plante totul este diferit în respirație : Nu există organe specializate, iar ritmul este mai lent. Schimbul de gaze dintre plantă și mediu se face prin stomate, deschideri mici din frunze.

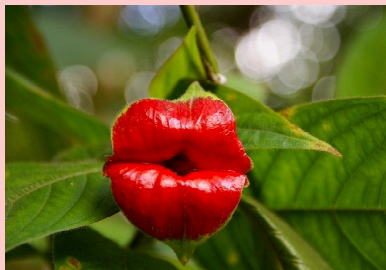
Toate organele plantei respiră, inclusiv semințele, dar intensitatea cea mai mare a respirației este în frunze.

La arbori există suplimentar și formațiuni numite lenticile, cu același rol ca stomatele.

Elevă: **Chira Roxana**, cls. aVI-a A
Profesor îndrumător :
Brănescu Argentina Laura

FLOAREA BUZE- FIERBINȚI

Eleva: PARFENIE LARISA,
cl. A V-a A



Floarea buze-fierbinți este o plantă tropicală pe cale de dispariție din cauza defrișărilor necontrolate care au loc în pădurile tropicale. A fost găsită în Costa Rica și se răspândește în special în America Centrală și în zona Pacificului.

Planta s-a adaptat la mediu și s-a „pregătit” singură pentru a atrage polenizatori precum pasărea colibri sau fluturii. Mai este cunoscută și sub denumirea de **PSYCHOTRIA ELATA**, inflorescențele acesteia seamănă izbitor de mult cu buzele rujate și lucioase de femeie.

Din nefericire, planta este pe cale de dispariție din cauza defrișărilor necontrolate în zonele în care crește, însă ea poate fi crescută și acasă, în ghiveci.

De ce vreau să fiu medic pediatru? de Marko Matits



Demult, când aveam patru ani, eram foarte pasionat de meseria de doctor.

Când am crescut puțin, am început să mă joc pe laptop jocuri cu orice fel de operații. Clar că atunci voiam să fiu un doctor, dar nu știam ce fel de doctor. Când aveam 6 ani, doream să fiu ginecolog, pentru că îmi plăceau bebelușii.

Când eram în clasa pregătitoare, bunica mea mi-a cumpărat un mulaj cu oasele și organele interne ale omului.

Pe când aveam vreo șapte ani, mi-am schimbat ideea. De data aceea voiam să mă fac stomatolog, pentru că aflam că această meserie e una simplă și la care primeai mulți bani.

Acum cred că m-am decis ce fel de doctor să fiu când voi crește: pediatru. De ce? Ei bine, de când am mai studiat puțin, mi-am

dat seama că ginecologii doar aduc pe lume copiii, nu îi îngrijesc.

De aceea m-am hotărât să mă fac medic pediatru, pentru că doresc să vindec copii.

În cabinetul meu, va fi inclusiv mulajul pe care l-am primit de la bunica mea. Doresc ca toți copiii să fie veseli atunci când, de exemplu, trebuie să le fac injecții, perfuzii sau să le dau medicamente.

Sper să fiu un medic pediatru bun, pentru că iubesc copiii.

Profesor coordonator:
Onofrei Ramona



Colectiv de redacție

Prof. Fota Iulian Lucian, director

Prof. Matits Manuela,

consilier educativ

Prof. Cîrdeiu Sorița,

redactor principal, grafician

Redactori și profesori îndrumatori:

Prof. Apostu Adriana

Prof. Brănescu Argentina

Prof. Chiliban Camelia

Prof. Flueraș Adina

Prof. Onofrei Ramona



Un cuvânt de încheiere

O revistă se naște din nevoia de a găsi un spațiu de manifestare, care caută să transmită un mesaj. În cazul nostru, grupul invitat să se manifeste în paginile revistei noastre și grupul țintă sunt același: colectivul de elevi și profesori al Școlii Gimnaziale Săcălaz împreună cu structurile arondate Beregsău Mare și Beregsău Mic.

Am considerat necesar un astfel de spațiu și de manifestare, întrucât întotdeauna într-o școală vor exista elevi talentați în toate domeniile, elevi care au ceva de spus, cu o extraordinară dorință de a se implica, precum și profesori minunați, dornici să îi susțină.

Surpriza plăcută au constituit-o acei elevi care și-au manifestat dorința de implicare, precum și acei profesori care au contribuit din plin cu toată dăruirea. Așa s-a născut din nou revista "Suflet de copil", al cărei ascendent îndepărtat ne-a lăsat un nume ce ne obligă să ne ținem de cuvânt, atunci când spunem că revista va avea o apariție periodică anuală, fiind deschisă tuturor elevilor talentați ce vin din urmă.

Mulțumim tuturor cadrelor didactice și elevilor care s-au implicat cu mult drag și cu multă dăruire în activitatea școlară și extrașcolară. Ne revedem în următorul număr!!.

Echipa Școlii Gimnaziale Săcălaz.

"SUFLET DE COPIL"

